



Waren (Müritz) Kur-
und Tourismus GmbH

Technische Ausstattung - Bürgersaal Waren (Müritz)

Zum Amtsbrink 9 • 17192 Waren (Müritz) • Verantwortliche Mitarbeiterin: Frau Sarah Bischof oder Frau Susann Busse Tel. 03991-182920 mail: marketing@buergersaal-waren.de
Verantwortlicher Mitarbeiter Bereich Technik: Herr Martin Selau Tel. 03991-182921
mail: technik@buergersaal-waren.de

Parken/Ladeweg

Am hinteren Bereich des Bürgerzentrums befindet sich eine Lade-Zone unmittelbar am Lastenaufzug mit einer Stellfläche von ca. 80 m². Dies entspricht einer Fläche für einen LKW bis 12 t und einem PKW - Stellplatz für Künstler/Technik.

Busse können Künstler bis vor das Bürgerzentrum transportieren und parken dann auf dem Busparkplatz der Stadt Waren (Müritz). Die Genehmigung ist bei der Stadt einzuholen.

Über den Lastenaufzug und eine Rampe gelangen Aufbauten, Kulissen oder Technik barrierefrei auf die Bühne.

Maße Lastenaufzug: 3,20 m x 1,80 m x 2,00 m (t x b x h)
Traglast Lastenaufzug: 3200 kg oder 42 Personen

Die Strecke vom Lastenaufzug zur Bühne beträgt ca. 25,00 m. Die Rampe hat, bei einer Länge von 9,20 m, eine Steigung von ca. 10,50 % (6°).

Die Bühne ist durch eine Tür vom Ladeweg getrennt.

Maße der Tür: 1,90 m x 1,95 m (b x h)

Bühne

Fläche: 72 m²
Größe: 9,00 m x 8,00 m (b x t)
Höhe: 4,50 m
Portal 8,00 m x 3,50 m (b x h)
Bühnenhöhe zum Saal: 1,00 m
Bodenbeschaffenheit: Holz, geölt

Backdrop und Sidemasking sind vorhanden.

Für die Vorbühne verwenden wir Bühnenpodeste der Firma Kleu. Diese haben ein Maß von 2,00 m x 1,00 m und können alternativ auch für andere Aufbauten, wie z. B. als Chortreppe oder Drumriser, genutzt werden.

Podeste 2m x 1m: 19 Stück
Podeste 1m x 1m: 1 Stück
Podestbeine-verschiedene Längen 1m lang für 7 Podeste, 0,8m lang für 3 Podeste
0,6m lang für 15 Podeste, 0,4m lang für 14 Podeste
0,2m lang für 10 Podeste

Bühnenmaschinerie

Der Bürgersaal verfügt über mehrere Lastzüge über der Bühne und der Vorbühne, welche elektrisch fahrbar sind.

Lastzüge über der Bühne:

Anzahl: 7 (davon 5 frei nutzbar)
Länge: 9,00 m
Höhe: max. 5,00 m
Traglast: max. 250 kg (Streckenlast)
Durchmesser: 60 mm (Theatermaß)

Lastzüge über der Vorbühne:

Anzahl: 2 (davon 1 frei nutzbar)
Länge: 12,00 m
Höhe: max. 5,00 m
Traglast: max. 250 kg (Streckenlast)
Durchmesser: 60 mm (Theatermaß)

Stromversorgung

CEE: 2 x 32 A, rechts oder hinten auf der Bühne
2 x 63 A, links auf der Bühne

Schuko: mehrfach auf der Bühne verteilt, max.10 A

Alle elektrischen Einrichtungen werden jährlich auf Sicherheit und Funktionstüchtigkeit geprüft. Die Prüfprotokolle liegen vor.

Beschallung

PA: D&B Y8 Serie

10 x Top D&B Y8 Line-Array-System
6 x Bass D&B B6 Subwoofer
4 x Verstärker D&B 30D 4-Kanal-Endstufe

Nearfill: D&B-xS-Serie
2 x 8S Lautsprecher

Die Beschallungsanlage ist für den Bürgersaal eingemessen, so dass ein optimaler Sound an jedem Zuschauerplatz gewährleistet ist.

Monitoring: 2 x KME VL 250, aktiv
4 x D&B-M4
1 x Verstärker D&B 10D 4-Kanal-Endstufe

Mischpult:	Allen & Heath Qu32 Digitalmischpult
Zubehör:	1 x Doppel-CD-Player Denon DN-D4500 MKII 4 x AKG SE300B (CK91 Kapsel)
Mikrofone Kabelgebunden:	4 x AKG SE300B (CK93 Kapsel) 2 x AKG D3700 2 x Beyerdynamic-MCE-80-N(C) 1 x Sennheiser e912BK
Mikrofone-Kabellos:	3 x Sennheiser EM2050-GW, 2-Kanal Diversity-Empfänger 4 x Sennheiser SKM 2000, Kapsel: MMK965 4 x Sennheiser SK 2000, Nackenbügel: HS2 (MKE 2 Gold) 4 x Sennheiser Ansteckmikrofon MKE 2 Gold 1 x Sennheiser SKP 2000, Anstecksender
Frequenzen im Saal:	560.200MHz,558.500MHz,561.600MHz,563.900MHz, 564.500MHz,565.700MHz

Beleuchtung

Lichtsteuerung:	1 x Grand MA Fullsize																																																			
Konventionelles Licht:	<table> <tr> <td>6 x PAR64</td> <td>Rückwand Bühne</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>4 x PAR64</td> <td>Rückwand Bühne</td> <td>500 W</td> </tr> <tr> <td>4 x Linsenscheinwerfer</td> <td>Galerie links</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>1 x Profilscheinwerfer</td> <td>Galerie links</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>4 x Linsenscheinwerfer</td> <td>Galerie rechts</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>1 x Profilscheinwerfer</td> <td>Galerie rechts</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>9 x Linsenscheinwerfer</td> <td>Galerie vorn</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>2 x Profilscheinwerfer</td> <td>Galerie vorn</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>7 x Linsenscheinwerfer</td> <td>Beleuchterzug</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>2 x Linsenscheinwerfer</td> <td>Traverse Saal</td> <td>2000 W</td> </tr> <tr> <td>4 x Linsenscheinwerfer</td> <td>Traverse Saal</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>2 x Profilscheinwerfer</td> <td>Traverse Saal</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>6 x PAR64</td> <td>Traverse Saal</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>6 x PAR64</td> <td>Mitte Saal</td> <td>1000 W</td> </tr> <tr> <td>10 x LED-Bar</td> <td>im Saal</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8 x PAR56 LED</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>8 x LED Scheinwerfer 12 x 12 Watt RGBAW-UV</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	6 x PAR64	Rückwand Bühne	1000 W	4 x PAR64	Rückwand Bühne	500 W	4 x Linsenscheinwerfer	Galerie links	1000 W	1 x Profilscheinwerfer	Galerie links	1000 W	4 x Linsenscheinwerfer	Galerie rechts	1000 W	1 x Profilscheinwerfer	Galerie rechts	1000 W	9 x Linsenscheinwerfer	Galerie vorn	1000 W	2 x Profilscheinwerfer	Galerie vorn	1000 W	7 x Linsenscheinwerfer	Beleuchterzug	1000 W	2 x Linsenscheinwerfer	Traverse Saal	2000 W	4 x Linsenscheinwerfer	Traverse Saal	1000 W	2 x Profilscheinwerfer	Traverse Saal	1000 W	6 x PAR64	Traverse Saal	1000 W	6 x PAR64	Mitte Saal	1000 W	10 x LED-Bar	im Saal		8 x PAR56 LED			8 x LED Scheinwerfer 12 x 12 Watt RGBAW-UV		
6 x PAR64	Rückwand Bühne	1000 W																																																		
4 x PAR64	Rückwand Bühne	500 W																																																		
4 x Linsenscheinwerfer	Galerie links	1000 W																																																		
1 x Profilscheinwerfer	Galerie links	1000 W																																																		
4 x Linsenscheinwerfer	Galerie rechts	1000 W																																																		
1 x Profilscheinwerfer	Galerie rechts	1000 W																																																		
9 x Linsenscheinwerfer	Galerie vorn	1000 W																																																		
2 x Profilscheinwerfer	Galerie vorn	1000 W																																																		
7 x Linsenscheinwerfer	Beleuchterzug	1000 W																																																		
2 x Linsenscheinwerfer	Traverse Saal	2000 W																																																		
4 x Linsenscheinwerfer	Traverse Saal	1000 W																																																		
2 x Profilscheinwerfer	Traverse Saal	1000 W																																																		
6 x PAR64	Traverse Saal	1000 W																																																		
6 x PAR64	Mitte Saal	1000 W																																																		
10 x LED-Bar	im Saal																																																			
8 x PAR56 LED																																																				
8 x LED Scheinwerfer 12 x 12 Watt RGBAW-UV																																																				

In der Regie befinden sich zwei weitere Profilscheinwerfer, die wir als „Verfolger“ verwenden. Diese haben eine Leistungsaufnahme von 750W bzw. 1200W.

Alle Scheinwerfer sind mit Torblenden und Filterrahmen ausgestattet, sowie auch doppelt gegen Herabfallen gesichert.

Zusätzlich befinden sich auf der Bühne weitere freie Dimmerkreise.

Bewegtes Licht:
6 x Clay Paky Stage Zoom 1200
6 x Clay Paky Stage Zoom 300
4 x Clay Paky Stage Color 1200
4 x Stairville NovaWash Quad LED

Eine DMX-fähige Nebelmaschine und eine motorisierte Spiegelkugel sind ebenfalls vorhanden.

Video

Projektoren:
1 x Canon Xeed WUX6010 (HDMI, DVI, VGA), LCOS. Helligkeit von 6000 Lumen und einem 2000:1 Kontrastverhältnis. Auflösung 1920 x 1200 WUXGA. Format 16:10.
1 x Sanyo Pro xtraX PLC-XF30N (VGA, DVI, BNC), LCD. Helligkeit von 5800 Lumen und einem 700:1 Kontrastverhältnis. Auflösung 1024 x 768 XGA. Format 4:3.
1 x Sharp NoteVision PG-F312X (VGA, DVI, S-Video), DLP. Helligkeit von 3000 Lumen und einem 2200:1 Kontrastverhältnis. Auflösung 1024 x 768 XGA. Format 4:3.

Leinwände:
1 x 5,00 m x 3,75 m (b x h) / 4:3 / Tuch: Coral 2,8 auch geeignet für Rückprojektionen
1 x 5,00 m x 3,75 m (b x h) / 4:3 / Tuch: mattweiß

Presenter:
1 x Logitech R700 mit Laserpointer, LCD-Display mit Timer. Reichweite 30m

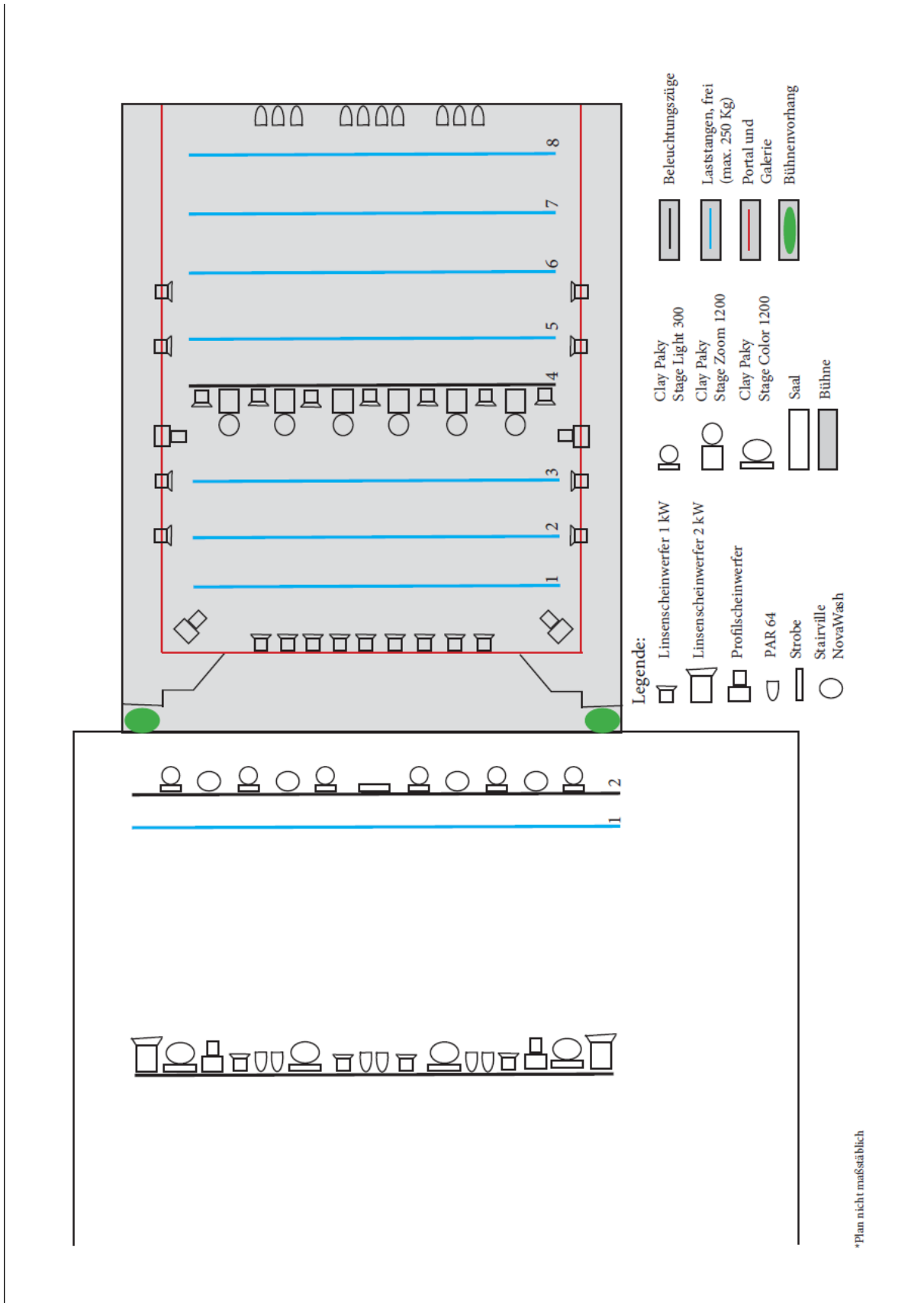
Beide Leinwände sind über der Bühne angebracht und motorisiert. Das Herab- bzw. Herauffahren kann entweder direkt von der Bühne aus erfolgen oder auch aus der Regie.

Künstlergarderoben (beheizbar, abschließbar)

Anzahl: 3

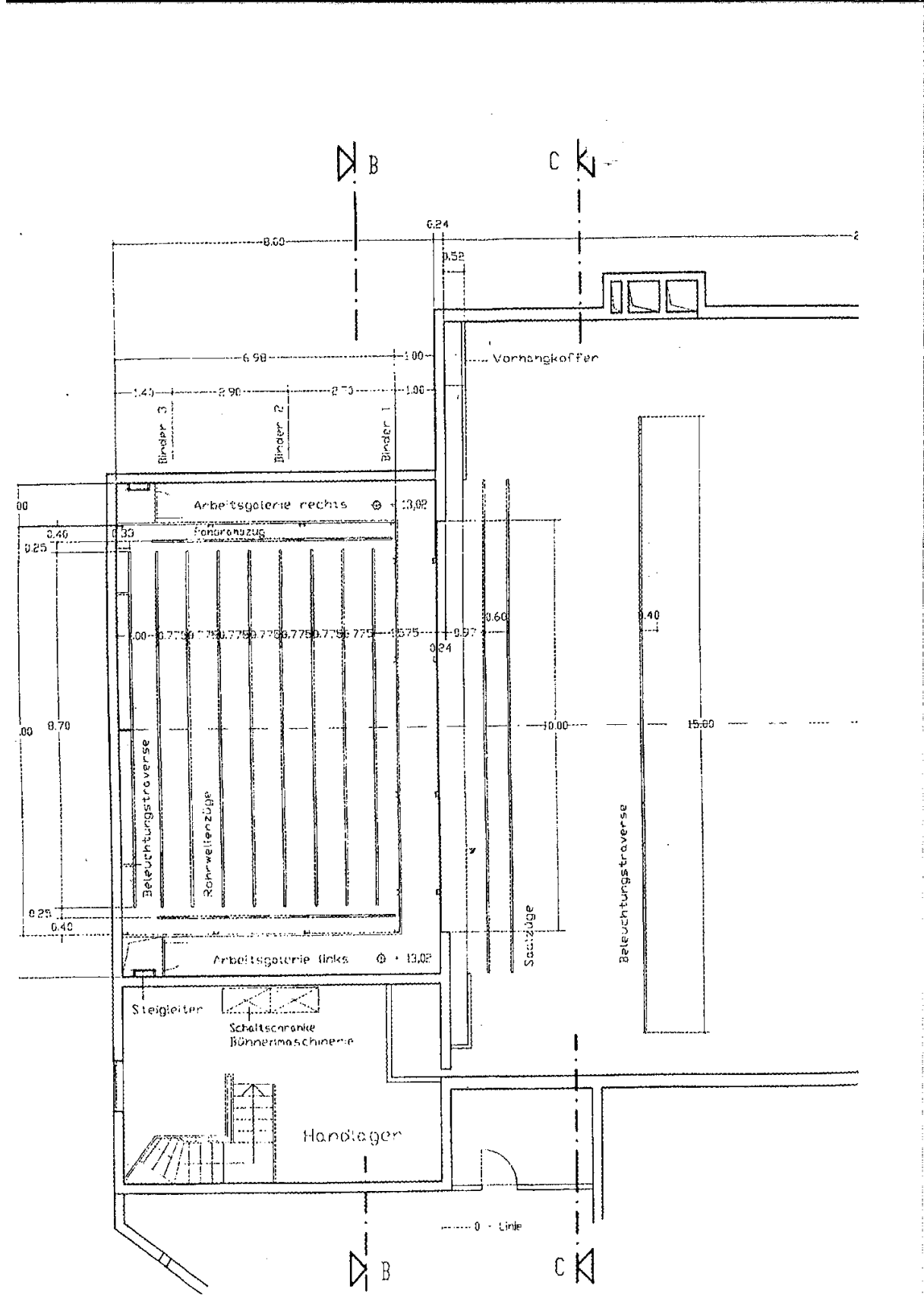
Ausstattung je Garderobe:
WC
WB
Dusche
2 Spinde, abschließbar
3 Frisiertische mit Beleuchtung und Spiegel
Garderobenständer
Stühle

Beleuchtungsschema



*Plan nicht maßstäblich

Rohrzug-Plan



Querschnitt Bürgersaal

